



聖公會油塘基顯小學

中華文化日增 STEM 及創科元素 提高學生文化意識

聖公會油塘基顯小學重視科學探索，實行創科教育8年多，每年都會舉行 STEM 學習周等創科活動。今年創科活動擴展到「中華文化日」，設計了一系列融合傳統文化的 STEM 工作坊，讓學生們能親身體驗，感受中國傳統文化的獨特之處。

創科元素融合中華文化

聖公會油塘基顯小學蘇詠思校長表示：「數碼科技發展一日千里，學校隨之推行創科多年，着意把 STEM 加入不同學科之中，透過小朋友動手做，實踐教學內容，加深知識印象，提高學習動機與趣味。」

今年是疫情復常後學校首個中華文化日，為要打破「傳統和創新對立」的固有框架，帶領同學認識中華文化的傳統習俗，校方設計了一系列與傳統文化結合的 STEM 體驗活動，增添趣味。

例如其中一個攤位「機甲大師與你行大運」，同學需要操控平板電腦上的遙控程序，控制機械人跟隨路線走一圈，而地面就貼上鄰近學校的景點，包括獅子山郊野公園、格仔山、嘉頓山及鯉魚門，讓小朋友學習駕駛機械人

之餘，都可以認識社區。

此外，學校善用各種資源，借助數碼技術推動學習傳統文化，同學在「VEX IQ 拋寶球」活動中，操控 VEX IQ 機械人向龍門拋擲「寶碟」，寓意為大埔林村許願樹拋擲寶碟許願的傳統習俗。學生運用手制，控制機械人的移動方向，預測拋擲圓球的方位及距離，將圓球拋擲到龍門內。

學校一直將無人機操作加入課程上，讓一部分同學率先接觸；今次校方在中華文化日把其推廣至全校層面，令更多同學可以學習駕駛無人機的技巧。攤位「鯉躍龍門無人機穿越飛行」學生操控貼上鯉躍圖案的無人機，穿越障礙物到達目的地，從而訓練他們的手眼協調能力。

蘇校長稱：「在活動上創科元素結合中華文化，令事情具有新鮮感，同學反應十分踴躍。學校一直推行電子學習，加強 STEM 教育的氛圍，同學面對無人機或機械人時，老師不用從旁協助太多，都可以靈活『上手』。」

打造舊香港環境 欣賞傳統民間技藝

除了創科活動，當天老師把校園打造成舊香港環境「集古村」，到處都是紅燈籠、笏筭等，同時邀請師生當日穿起華服，走過「集古村」時，彷彿穿越到時空，感受中華傳統的氣氛。

校內亦設置了20多個攤位及展覽，包括民間技藝如繩結、



● 聖公會油塘基顯小學蘇詠思校長(右)

香囊、書法，舞龍舞獅、粵劇折子戲、皮影戲、蹴鞠等，加深他們對中國傳統文化藝術的了解及興趣。

學習知識除了通過書本，校方深信親身體驗可以促進更深層次的理解。學校邀請了粵劇伶人到校表演，更有伶人講解戲服、髮型製作、水袖、動作代表意思等。同學可以即場拜師學藝認識各類造手功架，他們以第一身欣賞傳統文化，學習當中技藝，加強體驗和互動性，懂得欣賞傳統民間技藝。

學校邀請不同機構例如長者學院，與小朋友互動教授蹴鞠，長有共融，學懂尊重。課程，盡力提供支援和幫助，讓學生有機會參加不同的全港性、甚至國際性創科比賽：「同創共學，不只是一個口號，而是實實在在地幫助同學日後生涯規劃的發展。」

詳細文章：

<https://www.ohpama.com/859753>



● 繩結等手工藝，讓同學認識中國傳統藝術的製作技巧。



● 「VEX IQ 拋寶球」，喻意為大埔林村許願樹拋擲寶碟許願的傳統習俗。

